

DOKUMENTATION

Dezember 2019

Printmaterial



... come and be part of

DANCE IN RESPONSE RITUAL BODIES

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES

Performance // Ritual // Installation

Yasna Schindler, Lotta Timm, Augusto Monteiro, Matthias Gruber und Freunde von DANCE IN RESPONSE gestalten einen Raum für Tanz, Klang und Ritual. Du bist herzlich eingeladen, am DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES teilzunehmen und Dich von Deiner Intuition leiten zu lassen. Es warten verschiedene Felder auf Dich, in denen Du sein kannst, wie es Dir entspricht, hörend, riechend, sehend, in Bewegung oder in Stille. Du kannst jederzeit kommen und gehen ...

Du trittst ein und lässt den Blick schweifen. Ein Körper bewegt sich vor Dir durch den Raum. Es riecht vertraut und unbekannt zugleich, vielleicht Rosmarin denkst Du. Du sitzt eine lange Zeit da und schaut. Ein Saxophon spielt, der Rhythmus einer Trommel erklingt, Du tanzst. Oder auch ganz anders ... Du trittst ein und lässt den Blick schweifen. Du bist müde und legst Dich erst mal hin. Du schaut Dir die Decke an und hörst eine Stimme am Mikrofon. Eine Stunde später machst Du beim Warm Up mit. Danach schaut Du Dir die Performance an. Oder auch ganz anders ... Du trittst ein und lässt den Blick schweifen. Du schaut den ganzen Abend einfach zu und wechselt dabei immer wieder Deine Position, bis Du Dich entscheidest die Augen zu schließen. Oder auch ganz anders ...

Gefördert von Andere Zeiten e.V.

WANN
28./29. November
17 bis 23 Uhr

WO
Kleiner Michel
Michaelisstraße 5
S-Bahn
Stadthausbrücke

Eintritt frei

INFO
www.danceinresponse.de

Pressemitteilung

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES **Performance // Ritual // Installation** **28. und 29. November im Kleinen Michel**

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES ist eine Performance, die man ganz intuitiv erleben kann. Jeder entscheidet, wie lange er oder sie bleibt und ob er/sie schaut, sitzt, liegt oder steht. Auch ob er/sie eine Performance nur ansieht oder auch mitgestaltet.

Ein spannendes Konzept, das aus der 4. Ausgabe des Festivals ein ganz besonderes Erlebnis macht. Jeder ist herzlich eingeladen, **am 28. und 29. November am DANCE IN RESPONSE – RITUAL BODIES im Kleinen Michel in der Hamburger Innenstadt** teilzunehmen.

An zwei Tagen werden Yasna Schindler, Lotta Timm, Augusto Monteiro, Matthias Gruber und Freunde von **DANCE IN RESPONSE** einen Raum für Tanz, Klang und Ritual gestalten. Einen Raum für die Grenzbereiche und Berührungspunkte von künstlerischer Performance und ritueller Meditation.

Den Rahmen bildet die Performance **RITUAL BODIES**. Dies ist eine Körperinstallation, bei der sich die Performenden und ihre Gäste auf Augenhöhe begegnen. Die Performenden eröffnen verschiedene Felder für die Zuschauer, in denen jeder sein kann, wie er ist: hörend, sehend, riechend, in Bewegung oder in Stille.

Die verschiedenen Möglichkeiten bei der diesjährigen Edition von **DANCE IN RESPONSE**: Man tritt ein und lässt den Blick schweifen; ein Körper bewegt sich durch den Raum. Es riecht vertraut und unbekannt zugleich. Man sitzt eine lange Zeit da und schaut. Ein Saxophon spielt, der Rhythmus einer Trommel erklingt, man tanzt. Oder auch ganz anders...

Man tritt ein und lässt den Blick schweifen. Man kann sich hinlegen, sich die Decke anschauen und eine Stimme am Mikrofon hören. Eine Stunde später kann man beim Warm Up mitmachen. Danach gibt es Performances, die jeder sich anschauen kann. Oder auch ganz anders . . .

Man tritt ein und lässt den Blick schweifen. Man schaut den ganzen Abend einfach zu und wechselt dabei immer wieder die Position, bis man sich entscheidet, die Augen zu schließen. Oder auch ganz anders . . .

WANN: 28. /29. November, 17 bis 23 Uhr
WO: Kleiner Michel, Michaelisstraße 5 / 20459 (S-Bahn Stadthausbrücke)
EINTRITT FREI

INFO: www.danceinresponse.de
Tel: 0178 522 3638 (Cecília Amado)

Gefördert von Andere Zeiten e.V.

Programmheft

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES Performance // Ritual // Installation

28./29.11.2019, 17-23 Uhr
Kleiner Michel, Michaelisstraße 5



Schön, dass Du heute hier bist. Herzlich willkommen.
Du kommst gerade von draußen. Lass Dir Zeit.

Wir begrüßen Dich ganz herzlich zu **DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES** 2019. RITUAL BODIES ist eine sechsstündige Installation. RITUAL BODIES ist ein Raum zum Zuschauen. RITUAL BODIES ist ein Raum zum Bewegen. RITUAL BODIES ist ein Raum für Rituale. RITUAL BODIES ist ein Raum zum Hören. RITUAL BODIES ist ein Raum zum Sprechen. RITUAL BODIES ist ein Raum für Stille. RITUAL BODIES ist ein Raum für Dich.

Wir laden Dich ein diesen Raum auf Deine Art und Weise zu betreten und Dich den ganzen Abend frei zu bewegen.

In RITUAL BODIES erwarten Dich verschiedene Räume. Ein Raum, in dem Du **ankommen** kannst, ein Raum für **Stille**, ein Raum zum **Lesen**, ein Raum für Deine **Stimme**, ein Raum namens **AIYU** in dem ihr Euch gegenseitig beschenken könnt, ein **Offener Raum** in dem Du Dich aufhalten oder auch bewegen kannst.
In allen Räumen findest Du Ideen, was Du hier tun kannst. Du kannst darauf eingehen oder selbst entscheiden, wenn etwas anderes für Dich stimmig ist.

In regelmäßigen Abständen finden Angebote wie Yoga, Stille Meditation, Bewegungserkundungen oder ähnliches im Offenen Raum statt.
Wenn Du magst, kannst Du auch etwas anleiten.

Gegen Ende des Abends werden wir unsere Energien bündeln und ein gemeinsames Ritual mit Meditation, Bewegung und Klang durchführen.

Wir empfehlen Dir, beim Beobachten und Zuschauen damit zu experimentieren, wie Du schaust. Du kannst mit verschiedenen Positionen, Körperhaltungen und mit Deinem Fokus spielen. Schaust Du direkt oder schaust Du hindurch oder streifst Du nur mit Deinem Blick das Geschehen. Schaust Du mit offenen oder mit geschlossenen Augen?

Du kannst Dich jederzeit entscheiden, ob Du zuschaust, mitmachst oder gestaltest und wie lange Du an einem Ort bleibst. Du kannst entscheiden, ob Du mit anderen in Interaktion trittst oder ganz für Dich bist. Bitte achte auf Dich und die Anderen, vertraue auf Deine Intuition und nutze die Gelegenheit selbst entscheiden zu können.

Wir wünschen Dir einen schönen, erholsamen und inspirierenden Abend.

Dein DANCE IN RESPONSE Team

www.danceinresponse.de

Wir widmen einen Teil des Abends, um auf den Klimawandel und seine dramatischen Folgen hinzuweisen. #theatreforfuturehamburg #artistsforfuture #fridaysforfuture

1

2

RITUAL BODIES

DANCE IN RESPONSE hat in den vergangenen Jahren einen Ort für internationalen Tanz und Performance in Hamburg geschaffen, ein Festival für ganz unterschiedliche künstlerische Positionen, aber auch für Workshops, Austausch beim Essen und Momente der Stille. Nach einem Jahr der Stille und der Reflexion findet DANCE IN RESPONSE in diesem Jahr nun anders statt und wagt ein Experiment. Wir möchten mit RITUAL BODIES einen Raum für Tanz, Klang und Ritual gestalten, in dem sich Gastgeber*innen und Gäste auf Augenhöhe begegnen und ihrer Intuition folgen können. RITUAL BODIES berührt die Grenzbereiche und Berührungspunkte von künstlerischer Performance und ritueller Meditation.

DAS TEAM Die Choreographin **Yasna Schindler** experimentiert seit 2013 am Kleinen Michel mit Körper, Tanz und (Stille) Meditation. 2015 hat sie DANCE IN RESPONSE ins Leben gerufen und beschäftigt sich seither mit der Vernetzung von Performancekunst und kollektiven, überkonfessionellen Erfahrungsräumen. Ihr Studium für Tanz und Choreographie hat sie am Dance Development Center und der Tanzakademie in Arnheim in den Niederlanden absolviert. Sie liebt es Körper, Physiologie und Gesundheit miteinander in Beziehung zu bringen. Deshalb ist sie auch noch Osteopathin geworden. Beide Berufe inspirieren sie dazu ihr Tun einem ganzheitlichen Wissen hinzugeben. 2016 gründete sie gemeinsam mit Hamburger Künstlerinnen **KOMPANIE**. Hier lernte sie auch während der Proben für INTO GENTLE YELLOW Lotta Timm kennen.

Lotta Timm ist Tänzerin und Choreographin in Hamburg. In ihrer künstlerischen Arbeit und auch beim Unterrichten von Tanz interessiert sie sich für Körper und ihre Bewegungen, dafür wie sie sich gegenseitig anstecken und aneinander hängen oder abschotten und auf diese Weise tanzend miteinander sprechen und streiten. Durch DANCE IN RESPONSE hat sie Vieles entdeckt, das sie zuvor ignoriert hatte. Beispielsweise die Rituale mit Augusto Monteiro.

Augusto Monteiro lernte Yasna in ihren gemeinsamen Praxisräumen in Uhlenhorst kennen. Dort improvisierten die beiden spontan mit Sound und Tanz. So entstand die Idee für RITUAL BODIES zusammen zu arbeiten. Angefangen hat Augusto seine Aktivitäten in seinem Geburtsland Brasilien. Er ist Trommelbauer, in verschiedenen schamanischen Traditionen eingeweiht und erfährt. Er ist ein ewig „Suchender“ der Verbindung zwischen Körper und Geist, Materie und Spiritualität. Augusto sucht tief in den Mysterien der Natur Inspiration für das Wohlbefinden von Menschen in urbaner Realität und praktische Antworten für ihre innerliche Konflikte (www.herzfolger.de).

Mit **Matthias Gruber** hat Yasna am Kleinen Michel bereits häufiger zusammengearbeitet. Er ist seit 30 Jahren Saxophonist in Hamburg und spielte mit bereits mit zahlreichen Soullegenden und Funkbands und leitete 10 Jahre die bekannte Soul- und Funksession BAR227 in Hamburg.

Das Team von RITUAL BODIES wird unterstützt von **Ann-Kathrin Quednau** (Stimme und Performance), **Lucie Schröder** (Performance und Installation AIYU), **Susanne Wehowsky**, **Norbert Dorow**, **Antje Hoppe**, **Rilina Tuule**, **Claudio Lehmann**, **Isabella Boldt**, **Angelika Wölfl**, **Julia Crüsemann**, **Susanna Gleis**, **Susanne Klein**, **Christin Zarzinsky** und **Julika Schlegel** (Performance), **Heilke Bruns** (BMC Training), **Isabella Wehrlich** (Yoga), **Julian Krüger** (Bühnentechnik und Licht), **Cecilia Amado** (Presse und Öffentlichkeitsarbeit).

HERZLICH DANKEN WIR

ganz besonders allen beteiligten Freund*innen von DANCE IN RESPONSE, namentlich Susanne Wehowsky, Norbert Dorow, Antje Hoppe, Rilina Tuule, Claudio Lehmann, Isabella Boldt, Angelika Wölfl, Julia Crüsemann, Susanna Gleis, Susanne Klein, Christin Zarzinsky und Julika Schlegel, Ann-Kathrin Quednau, Lucie Schröder, Isabella Wehrlich, Julian Krüger, Cecilia Amado, Heilke Bruns, Yi-Jou Chuang // dem Kleinen Michel, insbesondere Helmut Röhrbein-Viehoff // Amedeus Hajek von AlsterFood // Matthias Greiner // Sonja Lewinsky für Fotografie// Alex Kla für Video// allen Orten, an denen wir proben konnten, der Triade, dem Bewegungsraum des Gängeviertel, der Tanzheimat Inzmühlen, der Alten Wassermühle in Böttersheim und der Tanzraumförderung.

Der begehbare Raum AIYU ist Teil der immersiven Performance "AIYU. performing jelli" von Lucie Schroeder und Yi-Jou Chuang. Premiere 3. November 2018, Galerie 21 im Vorwerk Stift, Hamburg. Vielen Dank!

Dieses Projekt wird von **Andere Zeiten e.V.** gefördert. Vielen herzlichen Dank dafür!

FEEDBACK

Wir freuen uns sehr über Anregungen, Kritik, Fragen und Erinnerungen zu dieser Veranstaltung entweder als persönliche Nachricht in unserem Gästebuch oder per Mail an danceinresponse@gmail.com.

Zudem laden wir alle zu einem persönlichen **Nachgespräch** für Austausch und Feedback am Donnerstag, den **7.12.2019**, von 10-12 Uhr in die Triade, Bernstorffstraße 117 ein. Komm gerne zu uns!

FOTO/VIDEO

Wir bitten um Dein Verständnis, dass während der Veranstaltung sowohl Fotos, als auch Videos aufgenommen werden um das Projekt zu dokumentieren.

SPENDEN

Dance in Response hat sich in diesem Jahr entscheiden keinen Eintritt zu verlangen. Wir möchten, dass jede*r die Möglichkeit hat bei RITUAL BODIES dabei zu sein. Gerne empfangen wir für unsere Arbeit aber Spenden. Wer möchte und kann, kann unsere Arbeit unterstützen und so helfen, dass auch zukünftig Projekte dieser Art stattfinden können. Spenden kannst Du sowohl am Eingang in der Box als auch mit Spendenquittung auf folgendes Konto:

Bankverbindung: Kath. Kirchengemeinde St. Ansgar

Hamburger Sparkasse, IBAN: DE16 2505 0550 1216 1172 24, BIC: HASPDE33XXX

Betreff: Dance In Response - Ritual Bodies

Wir bedanken uns sehr für Deine Unterstützung.

Wenn Du hungrig bist und eine Pause machen möchtest, kannst Du zum Beispiel gegenüber in die Pizzeria Buon Giorno, Michaelisstraße 18 gehen.

www.facebook.com/danceinresponse



Dance in Response
@danceinresponse

- Startseite
- Beiträge
- Videos
- Fotos
- Info
- Community
- Veranstaltungen



Abonnieren Teilen Speichern ...

Mehr dazu Nachricht

Verfasse einen Beitrag ...

Foto/Video Freunde ma... Ich bin hier ...

Beiträge



Dance in Response
20. Dezember um 11:25 · 🌐

RITUAL BODIES wünscht Euch allen eine schöne Zeit zu Weihnachten und zum Jahreswechsel.

Es gab viele wunderschöne Momente am 28./29. November bei RITUAL BODIES im Kleinen Michel, die wir gerne mit Euch teilen möchten. Momente der Stille, Momente mit Tanz und Musik, Gespräche, Rituale, Bilder und Gerüche ... Hier schon mal ein paar Eindrücke. Die komplette Fotodokumentation gibt es dann im Januar auf unserer Website: www.danceinresponse.de

Fotos von Juliane Rudolph... [Mehr anzeigen](#)






👍❤️ 13

5 Mal geteilt

Community [Alle ansehen](#)

- Lade deine Freunde ein, diese Seite mit „Gefällt mir“ zu markieren
- 409 Personen gefällt das
- 424 Personen haben das abonniert
- Cecilia Aparecida Alves gefällt das, oder er/sie war hier
- 4 Besuche

Info [Alle ansehen](#)

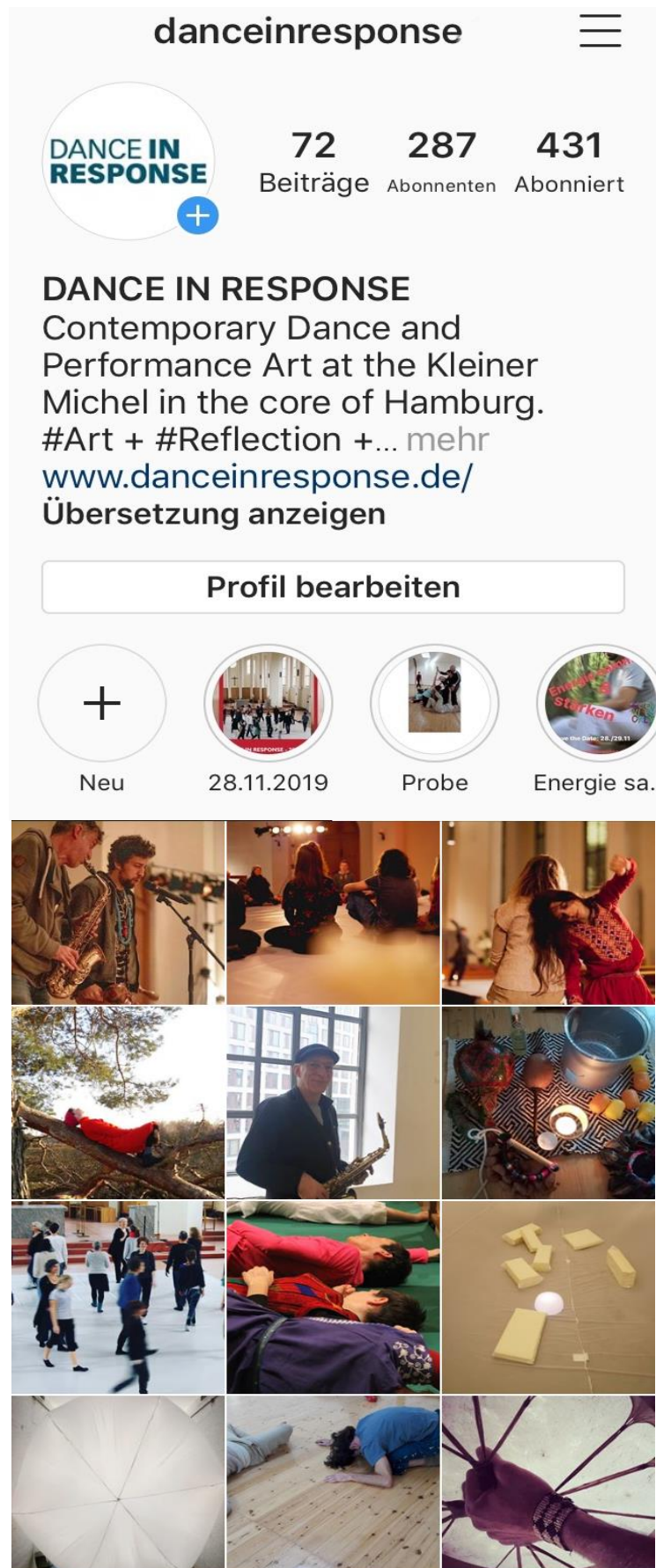


- Kleiner Michel, Michaelisstr. 5
20459 Hamburg
[Route planen](#)
- Antwortet i.d.R. innerhalb von Minuten
[Nachricht senden](#)
- www.danceinresponse.de
- Performance Art
- [Änderungen vorschlagen](#)

Seitentransparenz [Mehr anzeigen](#)

Facebook liefert Informationen, mit denen du die Intention von Seiten besser verstehst. Hier erfährst du mehr zu den Personen, die die Seiten verwalten und Beiträge darin posten.

www.instagram.com/danceinresponse



Proben im Freien



Proben im Bewegungsraum / Triade / Kleinen Michel



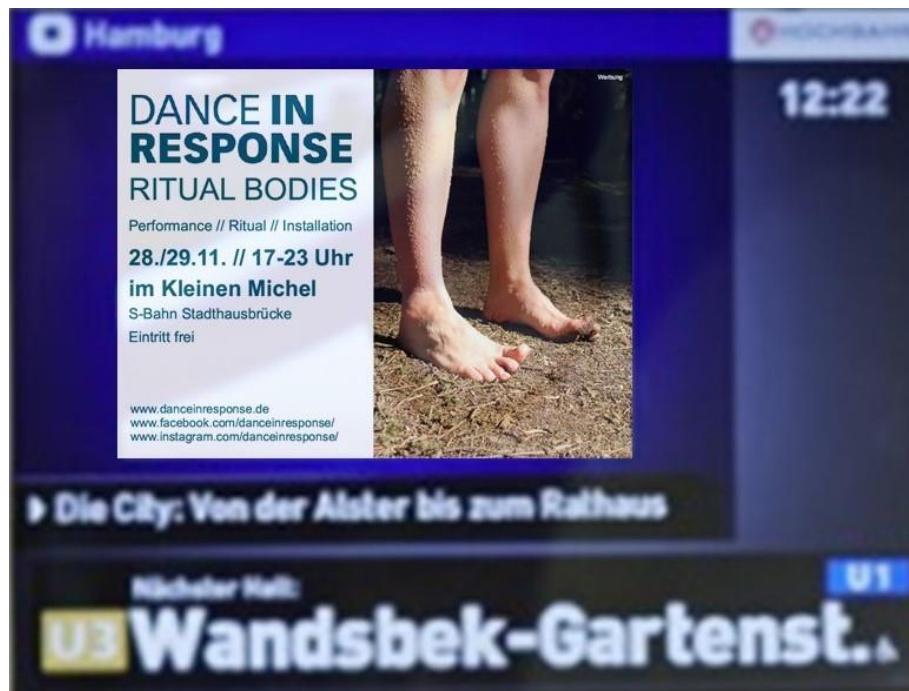
Ritualperformance im Kleinen Michel



Ritualperformance im Kleinen Michel



Fahrgastfernsehen



Das Motiv war von 26.11. bis zum 28.11.2019 im gesamten Fahrgastfernsehen in den Hamburger U-Bahnen zu sehen. Da ist keine Linienbindung gibt, war das Motiv in allen Linien zu sehen.

Hamburger Morgenpost



Wir konnten 142 Veranstaltungen am 29.11.2019 finden.

Liste

Karte



Veranstaltungen
filtern

FREITAG
29.11.2019



Merkliste
öffnen



Performance

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES PERFORMANCE , RITUAL & INSTALLATION IN DER INNENSTADT

29.11.2019 / 17:00 – 23 Uhr / im Kleinen Michel, Hamburg

mehr erfahren

Performance

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES

Freitag, 29.11.2019 / 17:00 – 23 Uhr / [Kleiner Michel, Hamburg](#)

Eintritt frei

Man tritt ein und lässt den Blick schweifen. Man kann sich hinlegen, sich die Decke anschauen und eine Stimme am Mikrofon hören. Eine Stunde später kann man beim Warm Up mitmachen. Danach gibt es Performances, die jeder sich anschauen kann. Oder auch ganz anders . . . DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES ist eine Performance, die man ganz intuitiv erleben kann. Jeder entscheidet, wie lange er oder sie bleibt und ob er/sie schaut, sitzt, liegt oder steht. Auch ob er/sie eine Performance nur ansieht oder auch mitgestaltet.

Alle Angaben ohne Gewähr.



Veranstaltungsort

[Kleiner Michel](#)
Michaelisstraße 5
20459 Hamburg

Hamburger Abendblatt



Home Hamburg Nord Politik Wirtschaft Sport Aus aller Welt **Kultur & Medien** Wissen Ratgeber Reise Auto Abo Angebote Servic

Liste

Karte

Veranstaltungen
filtern

DONNERSTAG
28.11.2019

Merkliste
öffnen



Performance

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES PERFORMANCE, RITUAL & INSTALLATION IN DER INNENSTADT

28.11.2019 / 17:00 - 23 Uhr / im Kleinen Michel, Hamburg

mehr erfahren



Home Hamburg Nord Politik Wirtschaft Sport Aus aller Welt **Kultur & Medien** Wissen Ratgeber Reise Auto

In den Nachrichten: Das planen Hamburgs Bezirke 2020 | Rückblende: Das war Hamburg im Jahr 2019 | Silvester | Kurios

Home - Nachrichten - Tanzfestival „Dance in Response“

LIVE

„Dance in Response“ im Kleinen Michel: Performance und Ritual



Mit „RITUAL BODIES“ findet zum vierten Mal das Festival „Dance in Response“ im Kleinen Michel statt. Ein ganz besonderes Erlebnis diesmal, denn jeder ist herzlich eingeladen, die Performance ganz intuitiv zu erleben. An zwei Tagen werden Yasna Schindler, Lotta Timm, Augusto Monteiro, Matthias Gruber und Freunde von „Dance in Response“ einen Raum für Tanz, Klang und Ritual gestalten. Einen Raum für die Grenzbereiche und Berührungspunkte von künstlerischer Performance und ritueller Meditation. Den Rahmen bildet die Performance „RITUAL BODIES“, eine Körperinstallation, bei der sich die Performenden und ihre Gäste auf Augenhöhe begegnen. Willkommene Ruhe in der hektischen Vorweihnachtszeit. *As*

„Dance in Response“ Do/Fr 28./29.11., 17.00 bis 23.00 Uhr
Kleiner Michel / Kirche St. Ansgar
(U Rödingsmarkt), Michaelisstr. 5, Eintritt frei
www.danceinresponse.de

ANZEIGE



Szene Hamburg



DAS STADTMAGAZIN.
SEIT 1973

TAGESTIPPS STADTLIBEN ESSEN + TRINKEN KULTUR KALENDER ÜBER UNS VERLOSUNGEN



TAGESTIPPS

Heute
Morgen
Übermorgen
Schön war's

28.11 | Performance | Dance in Response | Kleiner Michel

Im Kleinen Michel in der Hamburger Innenstadt findet heute die Performance DANCE IN RESPONSE – RITUAL BODIES statt. Der Eintritt ist frei und jeder ist herzlich eingeladen, daran teilzunehmen. An zwei Tagen wird die Festivalgründerin Yasna Schindler und die Freunde von DANCE IN RESPONSE einen Raum für Tanz, Klang und Ritual gestalten.

/IR

Kleiner Michel

28.11.2019, 17 Uhr



Für mehr Stories aus Hamburg folge uns auf **Facebook**, **Twitter** und **Instagram**.

Kulturlotse



Heute

Di

Mi

Do

Fr

Sa



DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES Performance // Ritual // Installation

28.11.2019 – 29.11.2019

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES ist eine Performance, die man ganz intuitiv erleben kann. Jeder entscheidet, wie lange er oder sie bleibt und ob er/sie schaut, sitzt, liegt oder steht. Auch ob er/sie eine Performance nur ansieht oder auch mitgestaltet.

Ein spannendes Konzept, das aus der 4. Ausgabe des Festivals ein ganz besonderes Erlebnis macht. Jeder ist herzlich eingeladen, am 28. und 29. November am DANCE IN RESPONSE – RITUAL BODIES im Kleinen Michel in der Hamburger Innenstadt teilzunehmen.

An zwei Tagen werden Yasna Schindler, Lotta Timm, Augusto Monteiro, Matthias Gruber und Freunde von

DANCE IN RESPONSE einen Raum für Tanz, Klang und Ritual gestalten. Einen Raum für die Grenzbereiche und Berührungspunkte von künstlerischer Performance und ritueller Meditation.

Den Rahmen bildet die Performance RITUAL BODIES. Dies ist eine Körperinstallation, bei der sich die Performenden und ihre Gäste auf Augenhöhe begegnen. Die Performenden eröffnen verschiedene Felder für die Zuschauer, in denen jeder sein kann, wie er ist: hörend, sehend, riechend, in Bewegung oder in Stille.

Die verschiedenen Möglichkeiten bei der diesjährigen Edition von DANCE IN RESPONSE: Man tritt ein und lässt den Blick schweifen; ein Körper bewegt sich durch den Raum. Es riecht vertraut und unbekannt zugleich. Man sitzt eine lange Zeit da und schaut. Ein Saxophon spielt, der Rhythmus einer Trommel erklingt, man tanzt. Oder auch ganz anders . . .

Man tritt ein und lässt den Blick schweifen. Man kann sich hinlegen, sich die Decke anschauen und eine Stimme am Mikrofon hören. Eine Stunde später kann man beim Warm Up mitmachen. Danach gibt es Performances, die jeder sich anschauen kann. Oder auch ganz anders . . .

Man tritt ein und lässt den Blick schweifen. Man schaut den ganzen Abend einfach zu und wechselt dabei immer wieder die Position, bis man sich entscheidet, die Augen zu schließen. Oder auch ganz anders . . .

Veranstaltungszeit: 17:00 bis 23:00 Uhr



Dance Germany

DANCE GERMANY

Aufführungen

Festivals

Kinder & Jugend

HOME

► TERMINE

TANZSCHAFFENDE

ENSEMBLES

INSTITUTIONEN

VERANSTALTUNGSORTE

NEWS & NEWSLETTER

POLITIK

WISSENSCHAFT

SERVICE FÜR TÄNZER

AUS- & WEITERBILDUNG

ANMELDEN & LOGIN

PRESSE & DOWNLOAD

ÜBER DANCE GERMANY

PARTNER

Stichwortsuche

OK

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES

Donnerstag, 28.11.2019, 17:00 Kirche, Eintritt frei
Kirche Kleiner Michel - Hamburg

Nach einem Jahr der Stille und der Reflexion wird DANCE IN RESPONSE in diesem Jahr anders. Drei Jahre in Folge wurde ein internationales Tanzfestival organisiert. Im Jahr 2019 werden die Veranstalter ihre und eure Energien vor Ort in Hamburg am Kleinen Michel sammeln und stärken. Die Choreografin und Osteopathin Yasna Schindler wird gemeinsam mit der Tänzerin und Künstlerin Lotta Janina Timm, dem Trommler Augusto Monteiro, der aus Brasilien stammt und viel Erfahrung mit Segnungs- und Heilungsritualen mitbringt, und dem Meditationslehrer und Musiker Felix Baritsch zusammen arbeiten und einen Raum für Tanz und Ritual schaffen. Im Fokus steht der spirituelle und rituelle Körper. Die Performance der Künstler*innen bildet den Rahmen, in den Meditationen, Workshops und Tanz eingebettet sind. Die Teilnehmenden können, ganz wie es ihnen entspricht, sich auf DANCE IN RESPONSE einlassen: tanzend, betrachtend oder in Stille verweilend.

Weitere Informationen:
www.danceinresponse.de

Daten aktualisieren

Tanznetz



TANZ IM TEXT TERMINE FOREN BÖRSEN TIPPS LINKS MEDIEN PARTNER SHOP SERVICE SUCHE

SUCHEN AUDITIONS AUFNAHMEPRÜFUNGEN AUSSCHREIBUNGEN AUSSTELLUNGEN FESTIVALS FORTBILDUNGEN FÖRDERUNGEN
PROFITRAINING TAGUNGEN VORSTELLUNGEN WETTBEWERBE WORKSHOPS

Festivals

LETZTE BEITRÄGE TANZ
IM TEXT

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES ist eine Performance, die man ganz intuitiv erleben kann. Jeder entscheidet, wie lange er oder sie bleibt und ob er/sie schaut, sitzt, liegt oder steht. Auch ob er/sie eine Performance nur ansieht oder auch mitgestaltet. Ein spannendes Konzept, das aus der 4. Ausgabe des Festivals ein ganz besonderes Erlebnis macht. Jeder ist herzlich eingeladen, am 28. und 29. November am DANCE IN RESPONSE – RITUAL BODIES im Kleinen Michel in der Hamburger Innenstadt teilzunehmen.

An zwei Tagen werden Yasna Schindler, Lotta Timm, Augusto Monteiro, Matthias Gruber und Freunde von DANCE IN RESPONSE einen Raum für Tanz, Klang und Ritual gestalten. Einen Raum für die Grenzbereiche und Berührungspunkte von künstlerischer Performance und ritueller Meditation. Den Rahmen bildet die Performance RITUAL BODIES. Dies ist eine Körperinstallation, bei der sich die Performenden und ihre Gäste auf Augenhöhe begegnen. Die Performenden eröffnen verschiedene Felder für die Zuschauer, in denen jeder sein kann, wie er ist: hörend, sehend, riechend, in Bewegung oder in Stille.

Es gibt viele Möglichkeiten bei der diesjährigen Edition von DANCE IN RESPONSE: Man tritt ein und lässt den Blick schweifen; ein Körper bewegt sich durch den Raum. Es riecht vertraut und unbekannt zugleich. Man sitzt eine lange Zeit da und schaut. Ein Saxophon spielt, der Rhythmus einer Trommel erklingt, man tanzt. Oder auch ganz anders...

Man tritt ein und lässt den Blick schweifen. Man kann sich hinlegen, sich die Decke anschauen und eine Stimme am Mikrofon hören. Eine Stunde später kann man beim Warm Up mitmachen. Danach gibt es Performances, die jeder sich anschauen kann. Oder auch ganz anders...

Eintritt frei

Veranstalter: Yasna Schindler

Lokation: Kirche Kleiner Michel, Michaelisstr. 5, DE-Hamburg 20459

Weitere Informationen: <http://www.danceinresponse.de>

Start: 28.11.2019, 17:00 Uhr

Sub-Termine			
Name	Kategorie	Lokation	Start
DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES	Festivals	Kleiner Michel	29.11.2019 17:00 Uhr

Hamburg.de

English | Branchenbuch | Behördenfinder | Stadtplan | Bus & Bahn | Mail

hamburg.de



7°C

Politik & Verwaltung | Hotels & Tourismus | Kultur & Tickets | Erlebnis & Freizeit | Jobs & Wohnen | Verkehr | Top-Services | Suchen Q

Kultur & Tickets | ← Tipps für heute

Was ist los in Hamburg?

Tipps für Donnerstag

Die besten Event- und Freizeittipps für Hamburg auf einen Blick. Noch keinen Plan für den Donnerstag? Hier gibt's Inspiration.

Dance in Response - Ritual Bodies



Bild: © Yasha Schindler

DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES, eine besondere Performance, die man ganz intuitiv erleben kann. Jeder entscheidet, wie lange er oder sie bleibt und ob er/sie schaut, sitzt, liegt oder steht. Auch ob er/sie eine Performance nur ansieht oder auch mitgestaltet. Eine Körperinstallation, bei der sich die Performenden und ihre Gäste auf Augenhöhe begegnen.

Wann? Donnerstag, 28. November 2019, ab 17 Uhr

Wo? [Kleiner Michel \(Stadtplan\)](#)

Was? Performance

Eintritt? frei

Weitere Infos: www.danceinresponse.de

[So wird das Wetter](#)

Prinz



Anmelden
Warenkorb

Hamburg x
Barsbüttel
Schenefeld
Oststeinbek
Rellingen
Ellerbek
Halstenbek
Weitere Städte v

Highlights
Klassik
Jazz Rock Pop
Bühne
Sport
Sonstige

Dance in Response Ritual Bodies



Nach einem Jahr der Stille und der Reflexion wird DANCE IN RESPONSE in diesem Jahr anders. Drei Jahre in Folge wurde ein internationales Tanzfestival organisiert.

Im Jahr 2019 werden die Choreographin und Osteopathin Yasna Schindler, gemeinsam mit der Tänzerin und Künstlerin Lotta Janina Timm, dem brasilianischen Trommler Augusto Monteiro und dem Meditationslehrer, Heilpraktiker und Musiker Felix Baritsch einen Raum für Tanz und Ritual im Kleinen Michel in der Hamburger Innenstadt schaffen. Im Fokus steht der spirituelle und rituelle Körper. Die Performance der Künstler*innen bildet den Rahmen, in den Meditationen, Workshops und Tanz eingebettet sind. Die Teilnehmenden können, ganz wie es ihnen entspricht, sich auf DANCE IN RESPONSE einlassen: tanzend, betrachtend oder in Stille verweilend.

	Do, 28.11.2019 ab 17:00 Uhr	Hamburg Kleiner Michel	Eintritt frei Tickets
	DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES		
	Fr, 29.11.2019 ab 17:00 Uhr	Hamburg Kleiner Michel	Eintritt frei Tickets
	DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES		

Hamburg Magazin



Newsletter    

> Startseite > Kultur > Theater, Oper & Ballett > Die Kunstwellen in   



DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES

THEATER, OPER & BALLET



DANCE IN RESPONSE - RITUAL BODIES ist eine Performance, die man ganz intuitiv erleben kann. Jeder entscheidet, wie lange er oder sie bleibt und ob er/sie schaut, sitzt, liegt oder steht. Auch ob er/sie eine Performance nur ansieht oder auch mitgestaltet. Ein spannendes Konzept, das aus der 4. Ausgabe des Festivals ein ganz besonderes Erlebnis macht. Jeder ist herzlich eingeladen, am DANCE IN RESPONSE – RITUAL BODIES im Kleinen Michel in der Hamburger Innenstadt teilzunehmen.

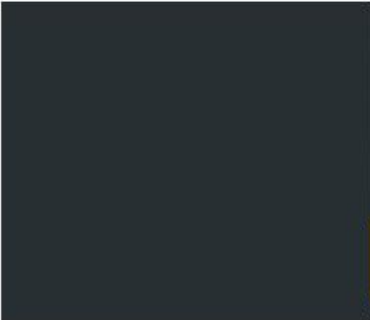
An zwei Tagen werden Yasna Schindler, Lotta Timm, Augusto Monteiro, Matthias Gruber und Freunde von DANCE IN RESPONSE einen Raum für Tanz, Klang und Ritual gestalten. Einen Raum für die Grenzbereiche und Berührungspunkte von künstlerischer Performance und ritueller Meditation. Den Rahmen bildet die Performance RITUAL BODIES. Dies ist eine Körperinstallation, bei der sich die Performenden und ihre Gäste auf Augenhöhe begegnen. Die Performenden eröffnen verschiedene Felder für die Zuschauer, in denen jeder sein kann, wie er ist: hörend, sehend, riechend, in Bewegung oder in Stille.

Wann?	28. und 29. November, jeweils 17.00 Uhr
Wo?	St. Ansgar Kirche (Kleiner Michel)
Eintritt:	Eintritt frei

Ortsinformationen

Kleiner Michel
Michaelisstraße 5
20459 Hamburg
Tel.: 040 371233

ANZEIGE



KULTUR

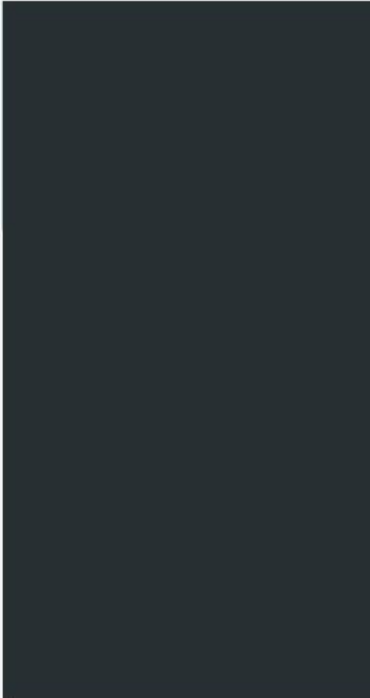
> Konzerte

> Theater, Oper & Ballett

> Lesungen, Vorträge & Slams

> Kino

ANZEIGE



Kleiner Michel



KLEINER
MICHEL

KATHOLISCHE KIRCHE SANKT ANSGAR UND SANKT BERNHARD • HAMBURG

START KONTAKT LINKS IMPRESSUM-DATENSCHUTZ KINDER-JUGENDSCHUTZ

[Startseite](#) > [Aktuelles](#) > [Termine](#)

■ Kirche

- Gottesdienst und mehr
- Öffnungszeiten

aktuelle Termine und Veranstaltungen

Archiv [12](#) - [13](#) - [14](#) - [15](#) - [16](#) - [17](#) - [18](#) - [2019](#)

Donnerstag, 28. November 2019

17.00 [Dance in Response](#)

Freitag, 29. November 2019

17.00 [Dance in Response](#)

Kleiner Michel / Katholische Kirche St. Ansgar

Michaelisstr. 5, 20459 Hamburg; Tel. 040 / 37 12 33
(S-Bahn „Stadthausbrücke“ / U-Bahn „Rödingsmarkt“)

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freundin, lieber Freund von DANCE IN RESPONSE,

hiermit möchten wir Sie/Dich schon heute über unser Projekt **DANCE IN RESPONSE** im Herbst dieses Jahres informieren. **DANCE IN RESPONSE – RITUAL BODIES** findet am 28. und 29. November 2019 (nachmittags /abends) am Kleinen Michel in Hamburg statt.

Nach einem Jahr der Stille und der Reflexion werden wir **DANCE IN RESPONSE** in diesem Jahr anders gestalten. Drei Jahre in Folge haben wir ein internationales Tanzfestival organisiert. Im Jahr 2019 werden wir unsere und eure Energien hier vor Ort in Hamburg am Kleinen Michel sammeln und stärken.

Die Choreographin und Osteopathin Yasna Schindler wird gemeinsam mit der Tänzerin und Künstlerin Lotta Janina Timm, dem Trommler Augusto Monteiro, der ursprünglich aus Brasilien stammt und viel Erfahrung mit Segnungs- und Heilungsritualen mitbringt, und dem Meditationslehrer, Heilpraktiker und Musiker Felix Baritsch zusammen arbeiten und einen Raum für Tanz und Ritual im Kleinen Michel schaffen. Im Fokus steht der spirituelle und rituelle Körper. Die Performance der Künstler*innen bildet den Rahmen, in den Meditationen, Workshops und Tanz eingebettet sind. Die Teilnehmenden können, ganz wie es ihnen entspricht, sich auf **DANCE IN RESPONSE** einlassen: tanzend, betrachtend oder in Stille verweilend.

Wir laden Sie/Dich herzlich ein, im November vorbeizukommen und schon jetzt die Termine vorzumerken.

Mit freundlichen Grüßen,

Yasna Schindler und Helmut Röhrbein-Viehoff (Pastoralreferent am Kleinen Michel)

Christin Zarzinsky

CHRISTIN ZARZINSKY

CULTIVATING CREATIVITY, HUMANITY AND DEMOCRACY THROUGH DANCE, PERFORMANCE ART AND BODYWORK

[ABOUT](#)[AGENDA](#)[PERFORMANCE ART/DANCE](#)[BODYWORK/HEALING ARTS](#)[IMPRESSUM DATENSCHUTZ](#)

Dance in Response – Ritual Bodies

Dance in Response – Ritual Bodies

An zwei Tagen werden Yasna Schindler, Lotta Timm, Augusto Monteiro, Matthias Gruber und Freunde von Dance in Response einen Raum für Tanz, Klang und Ritual gestalten. Einen Raum für die Grenzbereiche und Berührungspunkte von künstlerischer Performance und ritueller Meditation. Den Rahmen bildet die Performance RITUAL BODIES. RITUAL BODIES ist eine Körperinstallation, bei der sich die Performenden und ihre Gäste auf Augenhöhe begegnen. Die Performenden eröffnen verschiedene Felder für Dich, in denen Du sein kannst wie Du bist, hörend, sehend, riechend, in Bewegung oder in Stille.

28. + 29. November 2019

jeweils 17-23 Uhr

Kleiner Michel, Hamburg

Rundfunk

Brasilien Magazine

Radio Tide – Kultur Tipps

NDR 90,30 – Kulturjournal (Kultur in Kürze)